

ARCHI DÉPAR

Bonjour, c'est vous qui travaillez sur
CULTES, PRATIQUES ET VIE RELIGIEUSE DANS LA TOURAINE RÉVOLUTIONNAIRE
FIN du XVIII^e et XIX^e ?

En gros j'étudie la vie des croyants à une époque où la France, en pleine Révolution, s'essaye à la laïcité.

Ga doit prendre vachement de temps à déchiffrer, cette écriture pleine de pleins et de déliés !

Pas tant que ça
En fac d'histoire on a des cours de paléographie, ça aide.

Les historiens font de la pas-géographie ?
Paléographie, l'étude des écritures anciennes.

Mon travail consiste à proposer un regard nouveau sur une histoire déjà connue.
Mon approche historique est locale à l'échelle de la Touraine

Tu es croyant ?
Non mais le principe de la foi me fascine.

À 17 ans, l'école c'était pas mon truc. Je préférais traîner avec mes potes

Du sucre ?
oui merci
Le reste du temps je jouais aux jeux vidéos

Bon, ça, ça m'a pas trop change.

J'ai arrêté l'école pour travailler, puis j'ai repris mes études à 23 ans
C'est là que j'ai fait la rencontre de l'historien ROBERT BECK

Oh pardon

Robert m'a pris sous son aile
La relation prof/étudiant est importante à l'université

Malotru !
Il m'a proposé de faire un master sur l'Abbaye de Marmoutier à l'époque contemporaine de 1789 à 1905
Ostrogoth !

C'est là que je me suis aperçu qu'aux archives de Tours, il y a énormément de documents sur la Révolution française

Ce master a déterminé mon domaine de recherche : Révolution et catholicisme
S'il vous plaît, pas de café en salle de lecture!

J'ai passé beaucoup de temps ici aux archives. Quand je viens, je prends un tas de photos.

Ensuite je classe tout ça à la maison.
C'est beau, non ? Ça me frustre de ne pas pouvoir tout utiliser

Je garde quand même les photos pour plus tard, on ne sait jamais

Sur cette lithographie du XVIII^e, on voit la cathédrale de Tours devenir un "temple de la raison" en 1793

Les révolutionnaires cherchaient à focaliser la religion sur les idées de liberté et d'égalité
Afin de faire oublier l'Ancien Régime, symbolisé par l'église

L'un de mes objectifs est de comprendre comment les chrétiens ont perçu ces changements à une époque où la religion était très présente dans la vie des gens

J'ai fini, merci !
Laissez tout en place, je m'en occupe

Il bosse sur quoi Robert Beck ?
Il est à la retraite, mais sa thèse portait sur l'histoire des dimanches. Il a aussi travaillé sur l'histoire des chemins de fer

les historiens ont souvent un sujet dominant, plus "sérieux" et un autre plus atypique, pour le plaisir.
Ma directrice de thèse, Stéphanie Sauget, bosse sur l'histoire de gares ET sur l'histoire des maisons hantées.

Et toi, ce serait quoi ton sujet "atypique" ?
Quand j'en aurai fini avec la Révolution, je m'attaquerai à l'histoire du jeu vidéo !

Sans le travail de fournis des archivistes, le mien serait impossible.

Ah oui ?

Ursulines

FIN

SALUT! MOI C'EST CAROLINE, ET JE SUIS EN THÈSE DEPUIS 2022!

APRÈS MON MASTER, J'AI TRAVAILLÉ 2 ANS AU SEIN DU LABORATOIRE DE L'UNIVERSITÉ DE TOURS.

SIMBA: SYNTHÈSE ET ISOLEMENT DE MOLECULES BIOACTIVES. (DONC, RIEN À VOIR AVEC LE ROI LION.)

MAIS DANS UN MONDE OÙ LES RESSOURCES SE FONT DE PLUS EN PLUS RARES, J'AI VOULU ME RÉORIENTER VERS...

... UNE **CHIMIE ÉCO RESPONSABLE**.

LICENCE BIOCHIMIE

MASTER BIOLOGIE / MOLECULAIRE

PORTÉE PAR CET INTÉRÊT POUR DÉVELOPPER DES TECHNOLOGIES QUI RÉPONDRAIENT AUX PROBLÉMATIQUES ENVIRONNEMENTALES, J'AI FAIT LA CONNAISSANCE DE

hors Studio STUDIO DE DESIGN & DE CRÉATION ARTISTIQUE FONDÉ À TOURS

PAR ÉLODIE ET REBECCA

HEY!

DEPUIS 2016, NOUS TRANSFORMONS DES REBUTS & DÉCHETS...

... EN BIOMATÉRIAUX POUR DE LA CRÉATION!

BOUCHONS DE BOUTEILLES DE PARFUM

COQUILLES DE ST JACQUES

COQUILLES D'HUITRES

CHUTES DE CUIR

la petite MADELEINE

COUVERCLES DE BOUGIES

→ DE CETTE COLLABORATION ENTRE HORS STUDIO ET LE LABORATOIRE SIMBA EST NÉ MON PROJET DE THÈSE SUR **LA VALORISATION DES LIANTS NATURELS POUR LA PRODUCTION D'OEUVRES & D'OBJETS DESIGN.**

UN **LIANT**, C'EST UN PRODUIT QUI SERT À AGGLOMÉRER LES DÉCHETS RÉCUPÉRÉS EN MASSE **SOLIDE**.

EN GROS, C'EST DE LA COLLE!

MAIS CE QUI NOUS INTÉRESSE, C'EST DE TRAVAILLER AVEC UNE COLLE NATURELLE ET BIODÉGRADABLE!

ET MOI, MON QUOTIDIEN C'EST D'ESSAYER D'EXTRAIRE DU COLLAGÈNE, DE CRÉER UNE COLLE NATURELLE DONC, À PARTIR DE CET INCROYABLE CHOSE QU'EST LE

BYSSUS

C'EST UNE FIBRE NATURELLE, UN FILAMENT BRUN QUI SERT À FIXER LA MOULE SUR SON ROCHER.

ON RÉCUPÈRE CETTE FIBRE APRÈS DES MYTILICULTEURS (LES PRODUCTEURS DE MOULES) LORS DE LEUR RÉCOLTE. CELA PERMET DE **RECYCLER & VALORISER** CES DÉCHETS.

TOI ET MOI FOREVER BB

ÇA RESSEMBLE À DES CHEVEUX TURBO EMMÉLÉS!!

Hi Hi

DONC, **PAS** CELLE ISSUE DE LA PÉTROCHIMIE!

JE DOIS ÉTABLIR UN **PROTOCOLE** POUR RÉUSSIR À OBTENIR CETTE COLLE À PARTIR DU BYSSUS:

D'ABORD EN UTILISANT DES **ENZYMES**: (UNE PROTÉINE QUI ACCÉLÈRE LES RÉACTIONS CHIMIQUES)

JE RÉALISE UNE HYDROLYSE ENZYMATIQUE: CELA PERMET DE **COUPER** DES FRAGMENTS DU COLLAGÈNE DANS LE **BYSSUS**...

POUR QUE CELUI-CI SOIT **DISSOUT** DANS UNE SOLUTION ACIDE.

À LA FIN, ON OBTIENT UNE POUDRE DE COLLAGÈNE

DES RÉSULTATS ENCOURAGEANTS SONT OBTENUS EN UTILISANT UN NOUVEAU PROTOCOLE:

UNE **SONDE À ULTRASONS** EST UTILISÉE POUR RÉALISER L'EXTRACTION:

UNE ONDE AVEC UNE FRÉQUENCE TRÈS ÉLEVÉE SE PROPAGE DANS LA SOLUTION ET PERMET DE SÉPARER LE COLLAGÈNE DU BYSSUS.

CE PROCÉDÉ EST **PLUS RAPIDE!** C'EST DONC PLUS ENCOURAGEANT ET FACILEMENT REPRODUCTIBLE.

EN FRANCE, L'INDUSTRIE REJETTE **65 000 TONNES** DE MATIÈRE CHAQUE ANNÉE!

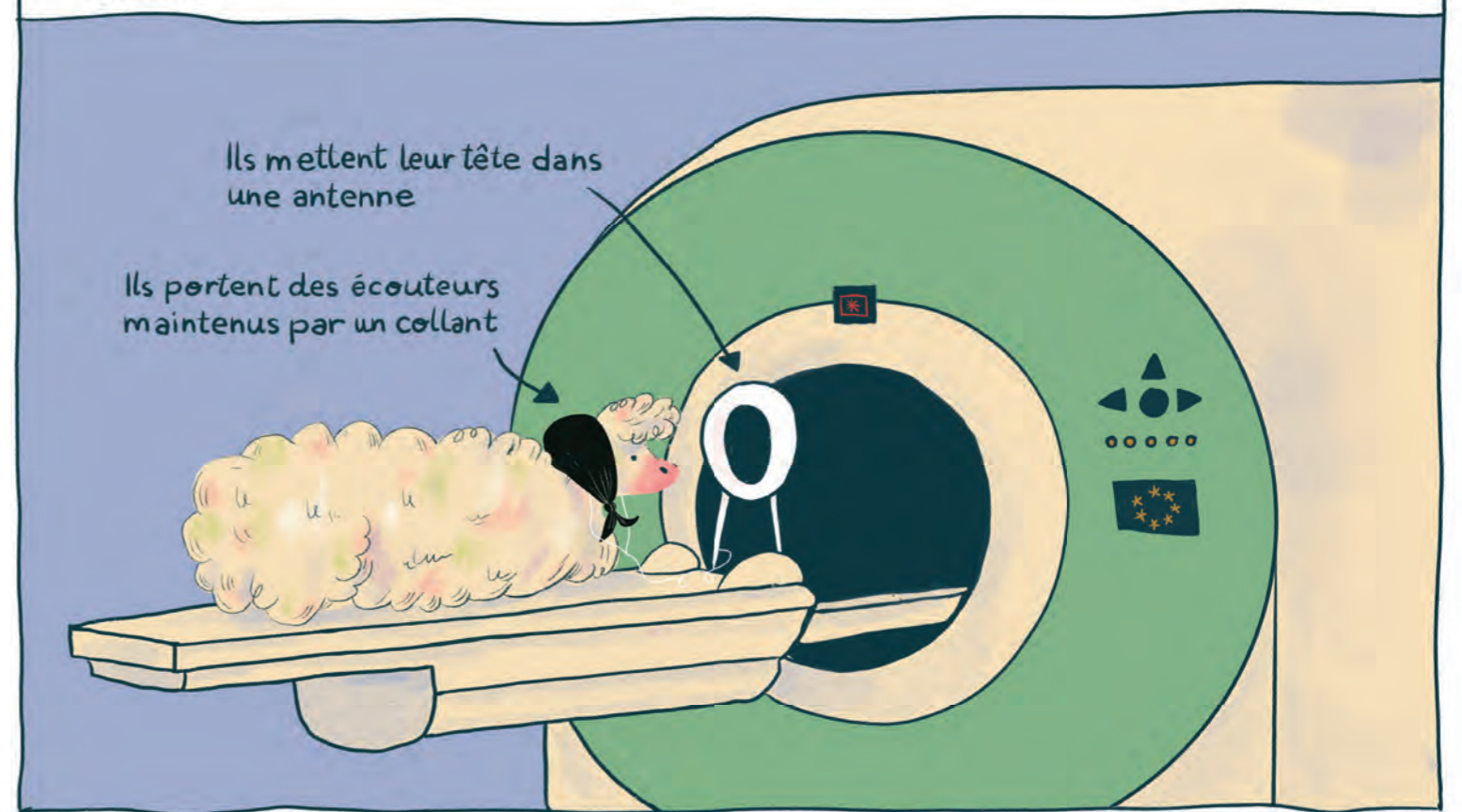
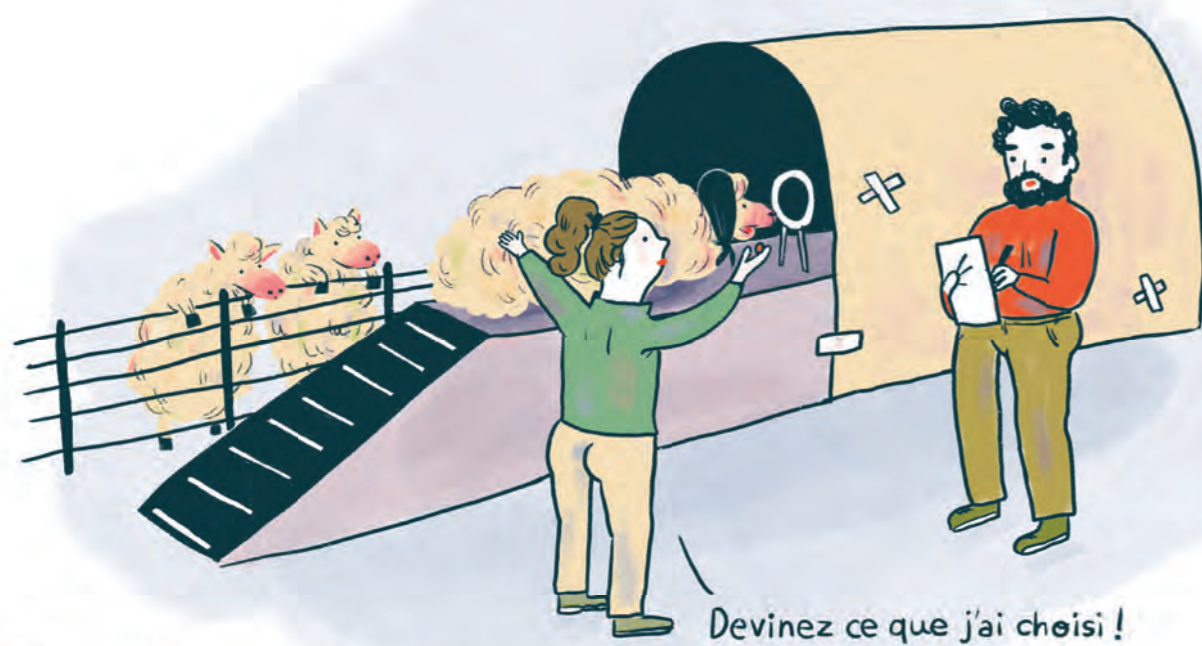
CES DÉCHETS NON VALORISÉS SONT DE NOUVELLES RESSOURCES NON NÉGLIGEABLES!

DONC ON EST TOUTES D'ACCORD POUR DIRE QUE: PRODUIRE DE LA COLLE NATURELLE À PARTIR DE DÉCHETS, **C'EST COOL!**

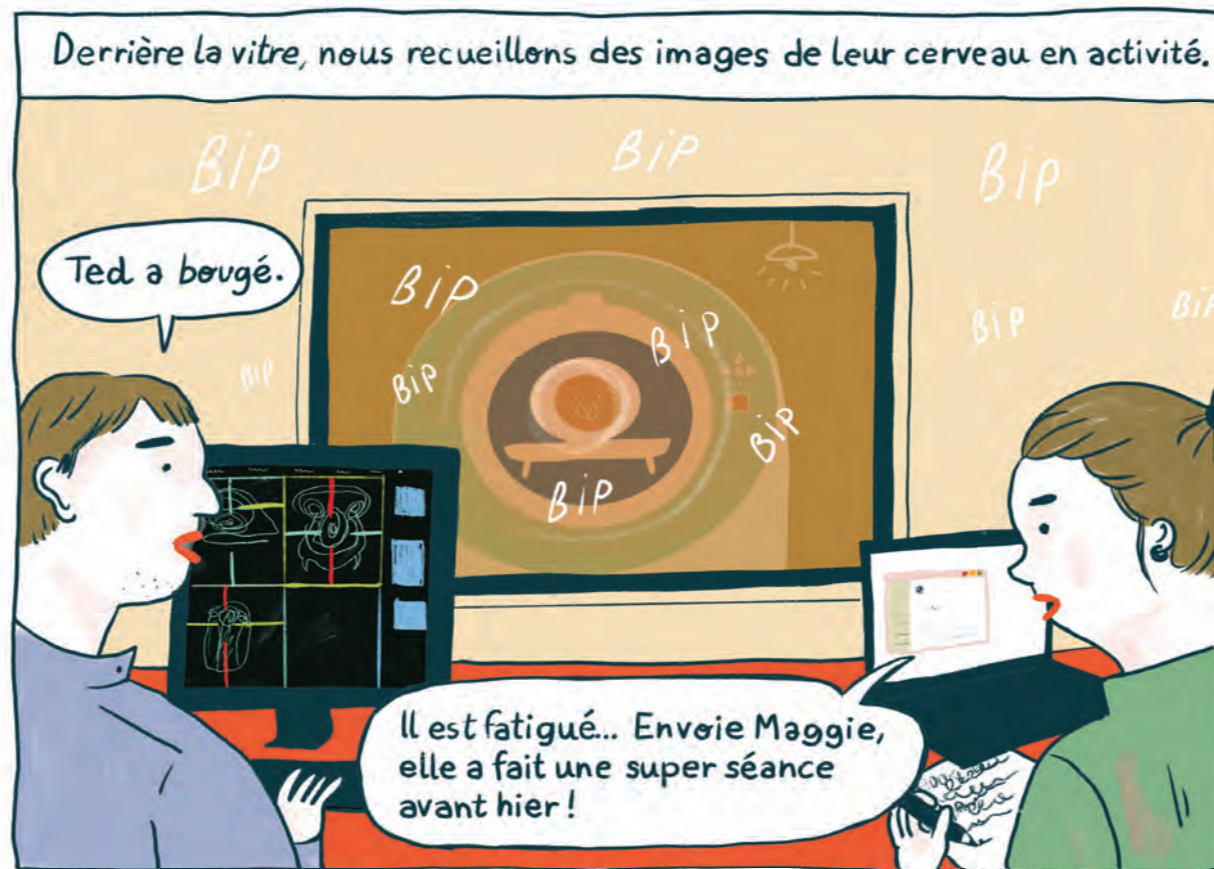
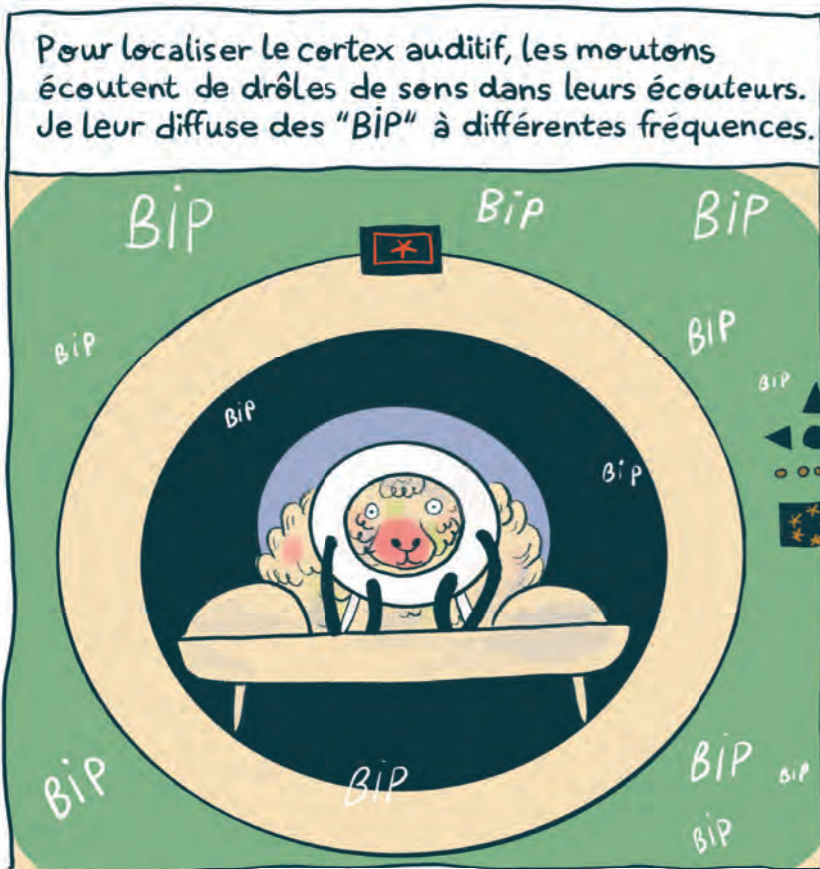


Pour cela, j'utilise une technique d'imagerie : **L'IRM***. Avec cette technique, il est impératif de rester totalement immobile. Scott (mon encadrant) m'a donc proposé de travailler avec des moutons endormis, ou de les entraîner à ne pas bouger.

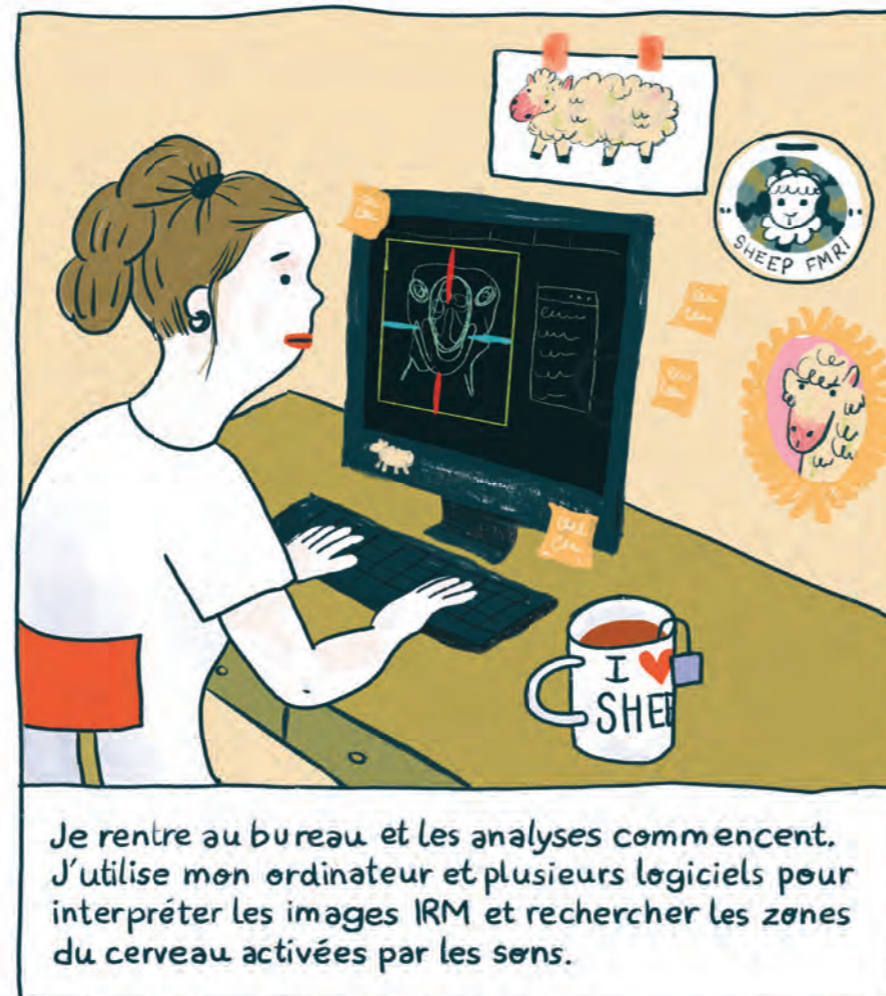
Après plusieurs mois d'entraînement où les moutons ont appris à rester couchés sur la table IRM et immobiles avec la tête dans l'antenne, j'ai pu acquérir les images de leur cerveau.



*Imagerie par Résonance Magnétique



Nous avons accompli une première mondiale : entraîner des moutons pour réaliser des IRM de manière volontaire. Ce sont des stars !



Et ça y est ! J'ai trouvé le cortex auditif des moutons.



Nous allons maintenant pouvoir leur diffuser d'autres sons rigoles comme "bêh" - "dring" - "bonjour" ou même le bruit de l'océan ! J'ai hâte de voir leur réaction !

